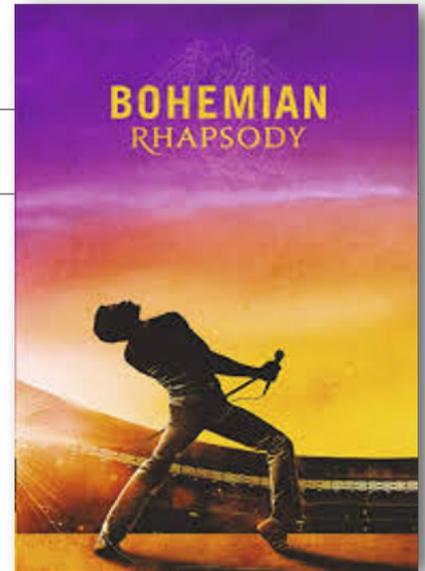


BOHEMIAN RHAPSODY

Bryan Singer (né en 1965)



Le réalisateur

Bryan Singer est un scénariste, réalisateur de cinéma et producteur de série télévisée américain.

Il tourne ses premiers essais en super 8 à l'adolescence puis étudie à la prestigieuse School of Visual Arts de New York.

Au delà de *Bohemian Rhapsody*, Bryan Singer a également réalisé des films connus et des blockbusters (film à gros budget, dont la sortie s'accompagne d'une importante campagne publicitaire.), tels que : *Usual Suspects*, où il est également producteur et la plupart des films de la saga *X-Men*.

Ouvrtement bisexuel, il doit répondre à plusieurs accusations d'agression sexuelles sur des mineurs. Dans le cadre des révélations de l'affaire Harvey Weinstein, il est renvoyé par la Fox.

Résumé

Bohemian Rhapsody retrace le destin extraordinaire du groupe de rock *Queen* et de leur chanteur emblématique Freddie Mercury (1946-1991), lequel a défié les stéréotypes, brisé les conventions et révolutionné la musique.

Le film raconte le succès fulgurant de Freddie Mercury, mais aussi ses excès, risquant la quasi-implosion du groupe, jusqu'à son retour triomphal sur scène lors du concert *Live Aid*, alors qu'il était déjà frappé par la maladie.

Le thème dans l'œuvre

Le film biographique *Bohemian Rhapsody* retrace la vie du célèbre chanteur Freddie Mercury : cela s'appelle un « biopic ».

En décembre 2017, Bryan Singer est renvoyé du tournage du film pour manque de professionnalisme et pour des tensions avec l'acteur principal Rami Malek (interprète de Freddie Mercury). De plus, il disparaît du plateau de tournage une semaine avant l'annonce de son licenciement, forçant l'arrêt de la production. La réalisation est finalisée par Dexter Fletcher, mais Singer restera crédité comme réalisateur, Fletcher comme producteur exécutif.

La révolution se traduit notamment à travers l'orientation sexuelle de l'artiste, ouvertement homosexuel dans les années 80, mais aussi face à la maladie qui l'a finalement tué. Freddie Mercury était atteint du sida.

Cette maladie était taboue, mais aussi stigmatisée à la fin du XXe siècle. En effet, seuls les hommes gays étaient atteints et transmettaient la maladie.

Bohemian Rhapsody raconte le combat d'un homme, pourtant adulé, à travers une époque où la société n'était pas aussi évoluée qu'aujourd'hui.

Bien que le film ne soit pas une révolution pour nos jours, où les homosexuels et le sida ne sont pas stigmatisés, celui-ci transmet le sentiment de révolte, à travers la musique, par Freddie Mercury.

