

# RUE DE LA PAIX

Zazie (née en 1964)

## L'auteur

Isabelle Marie Anne de Truchis de Varennes connu sous le nom de Zazie est un artiste française née en 1964.

Elle appartient au genre de musique française électro. Avec un grand sens de l'humour, Zazie écrit des textes acérés, aussi bien pour elle que pour le gratin de la chanson française.

Après avoir fêté ses 20 ans de carrière en 2012, elle s'est illustrée en tant que coach dans la saison 4 de *The Voice*, qu'elle a remporté.

Elle écrit sa première chanson à 4 ans et apprend à jouer du violon, de la guitare et du piano. Sa voix originale se prête également à l'enregistrement de publicités.

En 1992 sort son premier album, *Je, tue, ils*. Elle devient la révélation féminine de l'année 1993 aux Victoires de la musique. Mais c'est l'album *Zen* qu'elle rencontre un véritable succès en 1995.

Au même moment, elle s'engage dans l'aventure *Sol en si* et quelques années plus tard rejoint *les Enfoirés*.

En 1998 sort *Made in love* suivi d'une tournée à travers la France puis en Asie, et d'un album live, *Made in live*.

En 2001 elle sort *Rue de la Paix*. La chanson est composée et interprétée par Zazie elle-même, elle est parue sur son album *La Zizanie*,

## Résumé

Les paroles font largement référence au jeu du *Monopoly* et à la rue de la Paix. Zazie y critique les inégalités sociales, la pauvreté, l'exclusion, ainsi que les atteintes à l'environnement. La conclusion en est le désir d'une société égalitaire.

Elle met en avant les jeux, l'argent, mais aussi les technologies, la robotisation.

Le clip vidéo montre Zazie nue dans l'eau, avec des décors mettant en évidence les avancées technologiques de type futuristes.

Dans ce texte, plusieurs champs lexicaux apparaissent : l'argent, le jeu et l'amour. On observe aussi des champs lexicaux sur l'argent « puisez dans la caisse », « toucher une avance » ou encore « réussite ». Il y a aussi des champs lexicaux du jeu (*Monopoly*) avec « rue de la paix », « carte chance » etc.

Zazie a travers cette chanson veut nous transmettre que l'argent n'apporte pas le bonheur et qu'il faut se libérer du matériel pour être heureux.

## Le thème dans l'œuvre...

Pollution, inégalités, et pauvreté, mais aussi la protection de l'environnement et des animaux, Zazie déballe tous les sujets sur une table de *Monopoly*.

En effet "Rue De La Paix" fait référence à la case du circuit du jeu *Monopoly*. Sur sa partie, Zazie aimerait tout vendre pour se faire construire un hôtel sur cette case, où régnera l'amour, où tout le monde serait égal, loin des discriminations et de la pauvreté. **L'hôtel symbolise le monde, elle veut construire en réalité un monde sans toutes les aberrations du système et la société dans laquelle nous vivons.**

Le clip quant à lui, n'a rien à voir avec le *Monopoly*. Il dénonce la machination de l'humain devenu humanoïde. Zazie est mise dans un grand fût rempli d'un liquide, au début, on croit juste qu'elle y est pour faire jolie, mais des robots-machines commencent à bouger au rythme de la batterie de la chanson. Ces derniers s'avèrent au final être en train de cloner la chanteuse, ils ont font une copie parfaite, chaque détail y est, jusqu'à son tatouage sur l'épaule gauche, et finissent par la marquer par un code barre dans le cou.

